

野外！音むげんの森で 敦賀ひろき

5/29日

(電子) ピアノ&弾き語りミニコンサート

雨天決行！ 小雨ならドライブインコンサート。大雨なら、巨大ガレージ内で。



2tトラックステージ協力 / 花機工

ゲスト 佐々木智美

大学在学中にオペラ「ヘンゼルとグレーテル」でデビュー。以来、旭川市民オペラ「竹取物語」「魔笛」「第九」「メサイア」のソリストとして演奏を重ねている。

コロナの閉塞感の中、「希望がもてる曲を歌いたい!」とつるちゃんに依頼して誕生したのが「桜色の風に」です。

「詩は自分で書いたら?」とアドバイスをいただき私の拙い詞をつるちゃんが素敵に仕上げてくださいました。誕生から2年、ようやく初お披露目。

12:30 ~ 14:00 解散 (演奏 60分) open 12:15

〔費用〕 ¥2,500 ※小・中・高・・¥1,000 割引

※ 少人数制 ※ 事前振込 (※後キャンセル不可)

〔申込〆切〕 2022年 5月26日 (木)

〔野外会場〕 音むげん工房 ◆ 北海道上川郡当麻町緑郷4区



チケット申込 QR

・当日朝の検温報告をお願いします。体調が良くない場合、参加を控えていただきます。
・会場においては、手指消毒、マスク着用、席の配置など感染拡大防止にご協力いただきます。
その他詳細は、参加申込後に、各人へ連絡いたしますので、よろしくお願いいたします。

HIROKI TSURUGA

1967.7.5 北海道旭川市生まれ。武蔵野音楽大学ピアノ科卒。元東京都特別区職員 (41歳で退職)。

「肢体は魂の入れもの、借りもの」と物心つく頃から意識する。繊細かつソウルフルな声・ピアノ・存在で、何かを語りかけてくれる「表現者」だと定評がある。役所に在職中、38歳で男性戸籍を得、退職後の45歳から音楽活動を本格化。その半年後の夏には、東日本大震災を機に26年住んだ東京から香川県自主避難。

2015年夏、北海道旭川へ。2016年夏から北海道当麻町の空き家をお借りし、発信拠点を持つに至る。

当麻秘境「音むげん工房」で、「大自然に感謝! 在るものでDIY! 目指せ自給自足!」をモットーに、シンプルな生活を実践しながら発信する、「クロスオーバー・シンガーソングライター、ピアニスト、体現者」。

「ひろきの音塾」、妻あき美容室「かみごとの森」「氣功教室」もよろしくお願いいたします。



YouTube QR

★お問合せ★ 音むげん工房

wave@otomugen.com

敦賀ひろきオフィシャルサイト

検索GO!

090-9964-0465 <https://otomugen.com>

【YouTube】 <https://www.youtube.com/c/珍獣ヒロの当麻秘境-音むげん工房-だより>